

زیبایی هنر...

زیبایی هنر در وسعت و یگانگی و رنگارنگی آن است. اثر هنری هر چه از مادیات و واقعیات دورتر، عجیب‌تر و شگرف‌تر. گذشتگان ما هنر را در بازسازی چیزها می‌دیدند. از نظر آنها، هنری که «عین» چیزی را می‌ساخت والا بود؛ زیبا بود؛ ماهرانه بود. برای من اما هنری که عین چیزها نباشد والا است، زیباست، ماهرانه است. چیزها را که در مقابل خود داریم و نیازی به ساختن عین آنها نداریم. هنر را کسی می‌کند که چیزی را که وجود ندارد می‌آفریند.



«...»
...»